

*Soyez aux Rendez-Vous !*

## Des Rendez-Vous au théâtre avec deux artistes qui explorent le monde

Et de trois pour Piers Faccini ! Après 2011 et 2016, nous aurons le plaisir d'accueillir ce, désormais, habitué du festival qui viendra nous présenter son album *Shapes of the Fall*, sorti en avril 2021. Voilà 17 ans que Piers Faccini trace plus qu'une simple discographie à la surface de l'actualité musicale : il écrit le parcours sensible d'un homme qui avance en âge et accomplit sa traversée du monde. Avec Piers Faccini et ses musiciens, l'élégance sera aux Rendez-Vous dans l'écrin du théâtre Roger-Ferdinand !

Le dimanche, place à La Chica, une artiste franco-vénézuélienne dont la musique se nourrit de ces deux cultures. Elle nous présentera son nouvel album *La Loba*, dédié à son frère défunt. Seule au piano, elle a pour credo de transmettre ses émotions d'une manière vraie et authentique avec une voix envoûtante. Une expérience à vivre le 13 novembre prochain !

### Piers Faccini Vendredi 11 novembre 18h Théâtre Roger-Ferdinand

Le songwriter italo-britannique, façonneur de bijoux Folk, depuis *Leave No Trave* en 2004, revient avec *Shapes of the Fall*. Ce septième opus représente un tournant sur sa route, orchestrant des échanges profonds entre folksongs, pulsations gnawas et quatuor à cordes. Il se nourrit autant de l'héritage anglo-américain et des traditions de la Méditerranée, du Maghreb et de l'Afrique de l'Ouest que de la musique ancienne ou baroque. C'est un blues qu'il nous offre, celui de l'extinction des espèces : une célébration de la noblesse d'un monde sauvage dévasté et la crainte d'un printemps silencieux sans oiseaux ni insectes. Hymne à la terre sauvage, l'album est une oraison joyeuse, un cri rassembleur, un appel à la solidarité humaine et à la lutte contre l'extinction sous toutes ses formes. Faire du bruit et être entendu, chanter pour que la brutalité du monde contemporain ne pulvérise pas le plus précieux de ce qui nous fait vivre, la nature. Un joyeux maelstrom acoustique pour un concert vivant.

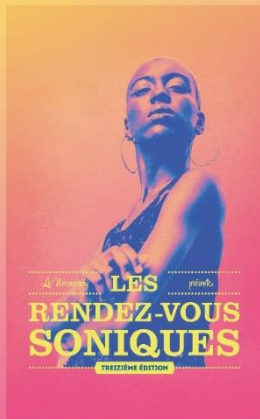
Guitare-voix, harmonica : Piers Faccini / Batterie : Simone Prattico / Guembri, mandole : Malik Ziad / Violoncelle Juliette Serrad / Violon alto Séverine Morfin.

Concert en partenariat avec le théâtre Roger-Ferdinand de Saint-Lô



© Julien Mignot

DU 8 AU 13 NOVEMBRE 2022  
SAINT-LÔ - NORMANDIE



WWW.LESRENDEZVOUSSONIQUES.COM

## Communiqué de presse

Jun 2022 #7

### Contact presse

Anita RIGOT : 06 08 51 37 22

anita.rigot@orange.fr

### Visuels HD disponibles sur

(cliquez sur le lien) :

[lesrendezvoussoniques.com/  
photos-presse.html](https://lesrendezvoussoniques.com/photos-presse.html)

Billetterie ouverte sur le site  
du festival et dans les réseaux  
habituels

[lesrendezvoussoniques.com](https://lesrendezvoussoniques.com)

f [les.rendez.vous.soniques](https://www.facebook.com/lesrendezvoussoniques)

📷 [rendezvoussoniques](https://www.instagram.com/rendezvoussoniques)

Une organisation : Le Normandy  
Scène de Musiques Actuelles  
Association Écran Sonique  
Place du Champ de Mars - BP330 50010  
SAINT-LÔ CEDEX

Clip officiel : [Foghorn Calling](#)  
[piersfaccini.com](#) ▪ Facebook : [PiersFacciniMusic](#) ▪ Instagram : [piersfaccini](#)

Début du concert à 18h - ouverture des portes à 17h30  
Concert assis en placement libre (non numéroté)  
Tarifs prévente 19€ - Abonné.e 14€ - Sur place 24€



## **La Chica Piano solo**

**Dimanche 13 novembre 18h Théâtre Roger-Ferdinand**

D'un côté de l'océan, il y a l'Amérique Latine. Terre intense et pleine de magie. De l'autre côté, il y a Paris, Belleville. Terre pluriculturelle, urbaine et moderne. À travers sa musique, La Chica réunit ces deux mondes en proposant un collage de textures sonores, empruntées à son héritage traditionnel et diverses influences modernes, en cassant les codes établis.

C'est autour du piano et des claviers que s'est créé son univers, mélangeant habilement ses inspirations classiques (comme son amour pour Debussy) avec la profondeur des nappes des synthés analogiques. Sans masque, la franco-

vénézuélienne transmet une émotion à l'état brut, entre pensées abstraites et introspection poétique.

Le dernier album de La Chica, *La Loba*, est dédié à son frère défunt. C'est un opus intime, sincère, empreint de magie et de rituels. À travers ces chansons, elle exprime une première étape de son nouvel apprentissage de vie en l'absence d'un être cher. Elle passe par différents états émotionnels comme la colère, la tristesse infinie, l'amour suprême, l'illumination.

Retrouvez-la au théâtre en solo, accompagnée de son piano, le dimanche 13 novembre à 18h.

Clip officiel : [3 & Hoy](#)  
Facebook : [LaChicaBelleville](#) ▪ Instagram : [lachicabelleville](#)

Début du concert à 18h - ouverture des portes à 17h30  
Concert assis en placement libre (non numéroté)  
Tarifs prévente 12€ - Abonné.e 7€ - Sur place 17€