

Soyez aux Rendez-Vous !

Place à la scène hip-hop autour de Roméo Elvis aux Rendez-Vous Soniques

C'est une soirée hip-hop d'exception que vous réservent Les Rendez-Vous Soniques le samedi 12 novembre. Pas moins de trois artistes francophones notoires se produiront au Parc des expositions de Saint-Lô !

Au fil des années, Roméo Elvis a réussi à créer et consolider un lien particulier avec son public grâce à son esthétique authentique et des projets musicaux innovants. Ses deux premiers albums ont amené le jeune rappeur belge à l'énergie débordante sur les plus grandes scènes et festivals de la francophonie avant de rejoindre, cette année, celle des Rendez-Vous Soniques.

En première partie, dès 19h15, Chilla, rappeuse-chanteuse suisse et figure de proue des musiques urbaines, fera monter la température de cet automne normand et invitera le public à *rider* avec elle ! Et pour clôturer cette soirée, place à Lujipeka, jeune rappeur fraîchement émancipé du collectif rennais à succès Columbine (il s'était produit en 2018 au festival), qui nous présentera son tout premier album.

Chilla (19h15) + Roméo Elvis (20h30) + Lujipeka (23h) * Samedi 12 novembre 19h15 Parc des expositions

Univers cartoonésque, voix grave et flow nonchalant, c'est le retour de Roméo Elvis. Il est l'une des figures emblématiques de la nouvelle scène hip-hop francophone et l'un des artistes les plus streamés sur les plateformes.

Trois ans après la sortie de son premier album en solo *Chocolat*, qui a fait un véritable carton auprès du public, Roméo Elvis revient avec son tout nouveau projet intitulé *Tout peut arriver*. Un album dans lequel il se dévoile avec une sincérité désarmante et un sens de l'auto-dérision qui lui est propre. Il y aborde des sujets sociétaux complexes (le passé colonial de la Belgique) mais également intimes (ses addictions et ses angoisses). Avec cet album, il se lance pour la première fois dans la production de ses propres morceaux, de quoi apporter au projet une toute nouvelle dimension, encore plus personnelle. C'est donc après deux années de travail acharné qu'il revient, alternant des titres sensibles et mélodiques comme *TPA* ou plus traditionnellement rap comme *AC*, décochant les punchlines avec virtuosité !

Les retrouvailles entre Roméo Elvis et son public aux Rendez-Vous Soniques s'annoncent explosives, soyez au rendez-vous, tout peut arriver !



© Maxence Dredy
Production : AUGURI PRODUCTIONS

Communiqué de presse

Jun 2022 #6

Contact presse

Anita RIGOT : 06 08 51 37 22

anita.rigot@orange.fr

Visuels HD disponibles sur

(cliquez sur le lien) :

[lesrendezvoussoniques.com/
photos-presse.html](http://lesrendezvoussoniques.com/photos-presse.html)

Billetterie ouverte sur le site
du festival et dans les réseaux
habituels

lesrendezvoussoniques.com

f [les.rendez.vous.soniques](https://www.facebook.com/lesrendezvoussoniques)

ig [rendezvoussoniques](https://www.instagram.com/rendezvoussoniques)

Une organisation : Le Normandy
Scène de Musiques Actuelles
Association Écran Sonique
Place du Champ de Mars - BP330 50010
SAINT-LÔ CEDEX



© Rayan Nohra
Production : AUGURI

Puissante et percutante, **Chilla** est le fleuron d'une nouvelle génération rap au verbe tranchant qui a su s'imposer sur la scène française. Remarquée par les plus grands comme Big Flo et Oli, Kery James, Fianso et Féfé, elle navigue entre paroles scandées sur un rythme syncopé et chant mélodieux de manière engagée, surprenante et libre.

Sa palette musicale consciente et générationnelle, aux mille nuances d'émotions, impose un style d'une rare richesse. Côté textes, la rappeuse féministe affirme une grande qualité d'écriture, ne mâchant jamais ses mots, comme avec *Si j'étais un homme* qui revient sur les inégalités hommes-femmes ou *Sale Chienne*, morceau qui l'a fait connaître.

Son premier album *MÛN* reflétait en 2019 une personnalité complexe, à la fois hyper sensible et intransigeante, féminine et virile, mélancolique et brute, timide et engagée. Forte de ce premier succès, Chilla est de retour cette année et voit les choses en grand pour la sortie de son nouvel album.

Cumulant plus de 87 millions de vues sur Youtube, elle a dévoilé en 2021 les clips *Toi mon amour*, *Pas de limite* puis *Demain* en collaboration avec Hatik. Son dernier titre *Cauchemars*, morceau entraînant aux paroles profondes, nous emmène dans un univers bercé de doutes et d'espoir.

Retrouvez Chilla sur la scène du parc des expositions de Saint-Lô en première partie de Roméo Elvis le 12 novembre 2022 !

Pour clôturer la soirée

Après six ans passés au sein du collectif rennais Columbine, **Lujipeka** se consacre depuis 2019 à son aventure solo. C'est toute une génération qui se reconnaît en lui, dans sa sincérité et sa manière décomplexée et décalée de faire du rap comme on ferait de la pop. Spontané et moderne, son premier album *Montagnes Russes*, dévoilé en novembre 2021, est à son image, reflétant la liberté avec laquelle il écoute, écrit et compose. Dans ce premier opus, il aborde des thématiques variées de façon très intime, de la santé mentale avec *Poupée Russe* à la dénonciation d'un mal-être social avec *Putain d'époque*. Mais aussi la violence de certaines relations avec *2 âmes*, le sentiment de ne pas être à sa place avec *Pas à ma place*, ou encore la difficulté de vivre un succès soudain avec *Éclipse*. Le résultat, une musique hybride au discours soigné et aux lectures multiples.

Retrouvez Ludjipeka sur la scène du parc des expositions à la suite de Roméo Elvis et Chilla pour une soirée hip-hop d'exception !



© Jérémy Soma

* ces horaires de passage sont susceptibles d'évoluer.

Clip officiel Roméo Elvis : [L'adresse](#)

Facebook : [elvisromeobxl](#) ■ Instagram : [elvis.romeo](#)

Clip officiel Chilla : [Cauchemars](#)

Facebook : [ChillaOfficiel](#) ■ Instagram : [chillaofficiel](#)

Clip officiel Lujipeka : [Poupée russe](#)

Facebook : [Lujipeka](#) ■ Instagram : [Lujipeka](#)

Début des concerts à 19h15 - ouverture des portes à 18h30

Concert assis-debout en placement libre (non numéroté)

Tarifs prévente 33€ - Abonn.e 28€ - Sur place 38€